

Títol

Aprofitament pedagògic del fil musical:

"Entrem i sortim amb música" i "Parem l'orella"

Dades del centre

Nom del centre: escola La Farga

Localitat: Salt

A) ENTREM I SORTIM AMB MÚSICA: Les mestres de música, cada mes, fan una selecció de músiques per les hores d'entrar i sortir (9h, 1h, 3h, 5h). A la cartellera del passadís hi ha informació de les músiques del mes i fotos que els nens poden consultar. Els tutors ho reben en format digital per treballar-ho a l'aula.

B) PAREM L'ORELLA: Dilluns al matí, a les 9:10, un grup classe de l'escola (diferent cada setmana) emet una producció breu (15-10 m.) de tema lliure: notícia, poema, projecte... Tothom ho escolta des de l'aula i s'aprofita per engegar alguna activitat a partir del que s'ha escoltat.



Àmbits d'actuació

Aula Curs Cicle Etapa Centre Entorn

Educació Infantil Educació Primària ESO Batxillerat
 Ensenyaments professionals, artístics i especialitzats
 Formació de persones adultes

Currículum Gestió i organització

Àrees, matèries, mòduls

Treball interdisciplinari. Especialment música i llengua oral.

Descripció de l'experiència

Curs acadèmic

2016/17

Objectius

Facilitar les entrades i sortides de l'escola.

Aprendre a escoltar i apreciar músiques diverses.

Conèixer diferents grups, formacions musicals, compositors, músiques del món...

Potenciar l'escolta activa i l'atenció.

Millorar la lectura en veu alta dels nens i nenes.

Fomentar el respecte pel treball dels altres cursos.

Desvetllar l'interès i la curiositat per temes diversos i realitzar activitats sobre aquests.

Desenvolupament de l'experiència

El curs 2011/12 ens van instal·lar fil musical a tota l'escola. De seguida vam adonar-nos que era un recurs interessant del qual en podiem treure molt profit.

A) Primer vam decidir fer-ne ús per posar música a les hores d'entrar i sortir per eliminar les problemàtiques files al pati i poder entrar amb més llibertat i de manera esgraonada a mesura que els nens i nenes anessin arribant. Les mestres de música ho van convertir en el projecte "Entrem i sortim amb música". Cada mes fan una proposta de músiques que tenen un fil conductor: la temàtica de les cançons, l'origen, la formació musical... Envien informació de les músiques del mes a totes les mestres perquè en puguin fer ús a l'aula i també la pengen al mural de l'entrada perquè els alumnes ho puguin consultar. Elles també les treballen a l'hora de l'especialitat amb els infants. Per acabar de motivar i potenciar l'escolta atenta han ideat "La pregunta del mes", concurs de lliure participació sobre algun aspecte de les músiques esmentades.

B) El projecte "Parem l'orella" va sorgir amb la intenció de crear un espai on tota l'escola, cadacú des de la seva aula, participés de l'aportació oral d'un grup classe fent escolta activa i, si s'escau, treball posterior.

El primer curs que vam portar-lo a terme, un grupet d'alumnes van enregistrar unes falques per l'inici i els final de l'emissió.

A principi de cada curs l'ED fa un calendari on s'assigna cada dilluns (d'octubre a juny) a un grup classe diferent. Això permet que tots els grups de primària ho puguin fer dues vegades, els d'Educació Infantil, una.

Quan una classe és l'encarregada de l'emissió, prepara amb cura el que vol exposar: notícies, algun projecte que han fet, una sortida, un poema o cançó. També ho assagen per fer-ne una lectura clara i expressiva. El divendres abans de l'emissió, reparteixen el text que llegiran a totes les aules per tal que els mestres el coneguin amb antelació i puguin, si els interessa, preparar un treball posterior amb els seus alumnes després de l'escolta. De vegades el text acaba amb alguna pregunta per als oients o amb alguna proposta concreta d'activitat relacionada amb el que s'ha explicat.

La setmana de Sant Jordi es fa un programa especial on es llegeixen els textos guanyadors dels Jocs Florals.

Temporització

Tot el curs

Recursos humans i materials

Recursos humans: especialista de música, tutors / Recursos materials: fil musical de l'escola

Documentació complementària

Exemples de A i B

Autoria

Coordinació: equip directiu i mestres de música

Professorat implicat: mestres de música i tutors

Adreça electrònica de contacte: crp-girones@xtec.cat